
역사과 교수 · 학습 과정안

- 영 역 : VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화
4. 민주화의 진전과 확대
- 본시주제 : 5·18 민주화운동의 과정과 의의

일 시	2019. 5. 27(월) 5교시(14:00-14:50)
장 소	1-14 교실
학년 반	1학년 14반 24명(남: 24명)
수업형태	설명식 수업, 모둠(협력)활동
수업교사	이미해
지도교사	최도연

결 재	계	혁신연구부장	교 감	교 장

원 곡 고 등 학 교

목 차

I. 연구수업의 개관	2
1. 교재 및 단원명	2
2. 단원의 개관	2
3. 단원선정의 이유	2
4. 고등학교 역사과 교육과정의 목표	3
5. 단원의 발전 개통	4
II. 학생 실태 조사	5
1. 학습자 구성	5
2. 설문조사 항목 및 결과	5
3. 결과분석 및 지도대책	6
III. 단원의 지도계획	7
1. 단원명	7
2. 단원의 학습목표	7
3. 단원의 학습계획	7
4. 지도상의 유의점	7
IV. 본시학습 지도계획	8
1. 수업의 방향	8
2. 교수-학습 방법 및 이론	8
3. 모듈 편성 및 운영	10
4. 본시 수업 흐름도	11
5. 본시 교수-학습 지도안	11
6. 평가계획	15
V. 학습 보조자료	16
1. PPT 자료	16
2. 역할극 활동지	19
3. 실태조사 설문지	20

I. 연구수업의 개관

1. 교재 및 단원명

가. 교재

교과서명 : 고등학교 한국사

저자 및 출판사 : 주진오 외 7인, 천재교육

나. 단원명

대단원 : VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화

중단원 : 4. 민주화의 진전과 확대

소단원 : 1) ‘서울의 봄’과 5·18 민주화 운동

2. 단원의 개관

이 단원에서는 여러 민주화 운동 당시 발표된 자료를 바탕으로 사료 학습을 실시하여 당시 제기된 민주화 요구를 파악하는 수업을 할 수 있다. 전후 권위주의 체제에 저항하며 자유 민주주의적 기본 가치를 실현하고자 했던 민주화 운동의 결과로 이룩된 민주주의의 발전 과정과 눈부신 고도 경제 성장의 과정 및 그로 인한 사회·문화의 변화상을 살펴본다. 따라서 우리는 이 단원을 통해 민주주의의 역사와 의의를 배울 것이다.

3. 단원 선정의 이유

대한민국 민주주의 발전에 있어서 5·18 민주화 운동과 6월 민주 항쟁, 두 사건은 아주 중요한 사건이다. 따라서 이 중에서 5·18 민주화 운동을 중심으로 민주주의의 발전과정을 학습하면서 당시의 시대상황을 이해할 수 있다. 그리고 ‘5·18 민주화 운동 당시 사람들 인터뷰하기’ 극화수업을 통해 단편적 지식 암기보다 직접 그 상황이나 사건에 집중함으로써 역사적 사고력을 신장하게 한다. 또한, 현재와의 연관성을 파악하며 공감 능력을 키워주면서 학생들이 스스로를 민주주의 발전의 주체로 인식하고 실천해나갈 수 있는 역사수업을 만들고자 했다.

4. 고등학교 역사과 교육과정의 목표

‘한국사’는 우리 역사가 형성·발전되어 현재에 이르기까지의 전 과정을 다룬다. 이를 바탕으로 한국사가 세계사의 발전 과정 속에서 형성된 역사의 산물임을 파악하고, 현재 한국인의 삶을 심층적으로 이해하는 것을 목표로 한다. 아울러 한국사의 흐름과 역사적 사실에 대한 깊은 이해를 통해 역사적 사고력을 함양하여 현재를 통찰할 수 있는 능력을 기르도록 한다. ‘한국사’의 구체적인 목표는 다음과 같다.

- 가. 중학교에서 학습한 역사적 지식을 바탕으로 정치사를 중심으로 경제·사회·문화사를 아우르면서 한국사의 특성을 분석하여 종합적으로 인식한다.
- 나. 오늘날의 우리 삶이 역사의 산물임을 이해하고 한국사에 대한 이해를 바탕으로 현대 사회를 역사적으로 인식한다.
- 다. 우리 민족이 외부 세계와 교류하고 발전하는 과정에서 다양한 문화적 성격을 가짐과 동시에 한국인으로서의 정체성을 유지해 왔음을 인식한다.
- 라. 한국사와 관련된 자료를 분석하고 비판하는 종합적인 탐구 활동을 통해 역사적 사고력을 키운다.
- 마. 우리가 역사의 주체임을 인식하여 현대 사회의 발전에 능동적으로 참여하는 태도를 기른다.

5. 단원의 발전 개동

배운 내용	이 단원의 내용	배울 내용
1. 냉전의 전개와 대한민국 정부의 수립 1) 전후 처리와 냉전 체제의 형성 2) 8·15 광복과 통일 국가 수립 운동 3) 대한민국 정부 수립 2. 6·25 전쟁과 전후 복구 1) 6·25 전쟁 2) 이승만의 장기 집권과 전후 복구 3) 김일성의 권력 독점과 전후 복구 3. 냉전 체제의 변화와 대한민국의 발전 1) 냉전 체제의 변화와 대한민국의 발전 2) 4·19 혁명, 자유민주주의의 시련과 발전 3) 경제 성장과 장기 집권 시도 4) 남북 관계의 변화와 유신 체제	4. 민주화의 진전과 확대 1) ‘서울의 봄’과 5·18 민주화 운동 2) 6월 민주 항쟁과 민주화의 확대	5. 사회와 문화의 재편 1) 도시와 농촌의 변화 2) 일상생활의 변화 3) 다양한 대중문화의 발달 6. 냉전 체제의 해체와 대한민국의 미래 1) 냉전 체제의 해체와 세계의 변화 2) 평화적 정권 교치의 정착과 민주화의 확대 3) 세계화 시대 한국 경제와 사회 문화 4) 북한의 권력 세습과 남북 관계의 변화 5) 미래를 여는 역사

II. 학생 실태조사

1. 학습자 구성

대상 : 1학년 14반 24명(남 : 24명)

2. 설문조사 항목 및 결과

(1) 가장 좋아하는 과목은 무엇입니까? (복수선택가능)

과목	국어	수학	영어	한국사	통합사회	과학	음악	가사	체육	한문	미술	진로
명	5	4	3	8	3	5	2	0	8	2	3	0

(2) 한국사 과목의 선호도는?

구분	매우 좋다	좋다	보통이다	싫다	매우 싫다
명	6	6	11	0	1

(3) 한국사 과목의 필요성은?

구분	매우 필요하다	필요하다	보통이다	필요하지 않다	전혀 필요하지않다
명	10	7	3	1	3

(4) 한국사 과목의 평소 학습량은?

구분	매일 학습한다	수업시간에만 학습한다	시험기간에만 학습한다	전혀 하지않는다
명	2	9	11	2

(5) 한국사 수업에 대한 참여도는?

구분	적극 참여	적절히 참여	보통	소극적 참여	불참
명	8	11	4	1	0

(6) 한국사 수업의 난이도는?

구분	매우 어렵다	조금 어렵다	보통이다	조금 쉽다	매우 쉽다
명	2	7	11	2	2

(7) 한국사 과목이 어렵게 느껴지는 이유는? ((6)에서 ‘어렵다’, ‘매우 어렵다’에 응답한 학생만)

구분	선생님의 설명이 어려워서	한국사 과목에 관심과 흥미가 없어서	한국사 과목 예습, 복습이 하기 싫어서	용어, 사건 등 익숙치 못한 내용이 많아서
명	1	2	1	8

(8) 한국사 과목에서 가장 원하는 수업 형태는? (복수선택 가능)

구분	설명식 수업	이야기식 수업	과제식 수업	모둠(협동) 수업	토의/발표 수업
명	7	11	4	11	3

(9) 한국사 과목에서 가장 원하는 수업 매체는? (복수선택 가능)

구분	판서를 통한 직접 학습	PPT 자료	학습지(토끼 스토리)	영상 및 사진, 그림 자료
명	1	13	9	19

(10) 일상생활에서 한국사 교과의 필요성은? (복수선택 가능)

구분	바람직한 역사 의식이 함양 된다	역사적 탐구력이 증진 된다	상식으로서 도움된다	실생활 문제 해결에 도움된다	전혀 쓸모가 없다
명	5	2	17	3	2

3. 결과분석 및 지도대책

가. 실태분석

한국사가 필수과목인 만큼 기본적인 선호도가 높았고 (1)좋아하는 과목 질문에서는 체육교과와 같이 높은 응답률을 보였다. 더불어 한국사 과목의 필요성도 인지하고 있다. 한국사 수업에는 참여하나 수업의 난이도가 대체로 높다고 생각하고 학습도 수업시간 혹은 시험기간에만 하는 것으로 나타난다. 어렵게 느껴지는 이유는 용어, 사건 등 익숙치 못한 내용이 많아서였다. 한국사 과목에서 가장 원하는 수업 형태는 이야기식 수업과 모둠 수업이고 가장 원하는 수업매체는 영상 및 사진, 그림 자료이다. 일상생활에서 한국사 과목이 도움이 된다고 생각하는 학생의 수는 대체로 많다.

나. 지도대책

한국사가 필수과목으로 전환되면서 난이도가 그 전보다 낮아졌다. 그래서 선호도가 높은 편이었지만 익숙치 못한 내용이 나오면 어려움을 느꼈다. 이에 따라 이야기식 수업

을 통해 필요한 지식을 채워주고 모둠 학습을 통해 역사적 탐구력을 증진시키도록 한다.
5·18 민주화 운동 관련 역사 영화를 활용하여 흥미를 유발하고 다양한 군상의 사람을 이해하도록 한다. 또한 쉽게 접할 수 있는 내용을 통해 한국사가 실생활과 밀접한 연관을 맺고 있음을 인지하게 한다.

Ⅲ. 단원의 지도 계획

1. 단원명 : 1) ‘서울의 봄’과 5·18 민주화 운동

2. 단원의 학습목표

가. 5.18 민주화운동의 전개과정을 설명할 수 있다.

나. 5.18 민주화운동을 통해 대한민국 민주주의 발전을 이해할 수 있다.

3. 단원의 학습계획

차 시	활동 내용	수업 방법	사용 매체
1	5·18 민주화 운동의 원인과 전개과정을 학습한다. - 역할극을 통해 5·18 민주화 운동 당시 사람들을 이해해본다.	- 이야기식 수업 - 모둠 학습 - 발표 학습	- 학습지 - ppt 자료 - 영상 및 사진

4. 지도상의 유의점

가. 사진과 영상자료를 통해 시각적으로 학생들이 5·18 민주화 운동의 전개과정을 쉽게 이해할 수 있도록 돕는다.

나. 역할극 활동을 할 때 올바른 역사지식을 한 번 더 상기시켜주도록 한다.

다. 교과서 내용과 수업에서 얻을 수 있는 역사적 의의를 학생들에게 잘 전달될 수 있도록 설명한다.

IV. 본시학습 지도계획

1. 수업의 방향

수업 초반 전개는 이야기식 수업을 통해 5·18 민주화 운동의 전개과정을 배운다. 그 후 모둠 별로 역할극을 준비하고 발표한다. 이를 통해 자신의 생각을 논리적, 효과적으로 표현하고 모둠원의 의견을 경청하고 존중하는 의사소통 역량을 함양한다.

2. 교수-학습 방법 및 이론

가. 이야기식 수업

1) 이야기식 수업의 개념

이야기식 수업은 교사 주도로 이야기를 전달한다는 점에서 강의식 수업의 일종이라고 할 수 있다. 이야기를 통한 학습은 과거에 대한 논리적 탐구나 과학적 이해를 목표로 삼지 않는다. 대신 하나의 사건을 인물의 행위, 의도, 동기, 목적, 이유 등을 중심으로 이해하고자 한다.

2) 이야기식 수업의 특징

역사 이야기는 그 자체로 역사의 문화적 틀인 동시에 친숙한 방법이며 역사가들도 주로 사용하는 방법이라는 점에서, 역사를 이해하는 능력을 키우는 데 적합하다. 이야기는 구체적인 인간의 행위와 그 의도, 결과를 중심으로 인간 경험을 이해하는 형식이기 때문에, 그러한 이야기를 통해 인간의 보편적 성향이나 본질을 학습하면 역사를 한층 더 쉽게 이해할 수 있다.

이야기는 서술 형식일 뿐 아니라 역사적 사고력에 적합한 인지 도구 내지는 사고 양식이다. 교사가 들려주는 이야기를 통해 학생들은 과거에 관한 이미지를 쉽게 구축할 수 있다. 등장인물과 갈등 구조를 통해 학생들은 인간의 본질에 대해 이해하게 되고, 당시의 사회상과 과거 사람들의 생활상을 그리면서 나름의 역사상을 만들어낸다. 따라서 자신과는 다른 시대 · 사람 · 관점을 이해하고 인식하는 데 도움을 주며, 역사적 인물의 입장에서 그 인물을 통찰하게 해준다. 뿐만 아니라 갈등을 중심으로 전개되는 이야기를 듣다 보면 학생들은 역사적 상황에서 어려운 선택을 해야만 했던 사람들의 입장에 서게 된다. 이러한 과정을 통해서 역사가 단지 사건이나 현상의 연대기적 나열이 아니라 인간적 고노와 그 이상의 것을 겪는 사람들의 기록이라는 것을 발견하게 된다.

그러나 이야기식 수업은 자료나 사건에 대해 분석적, 비판적 관점이 투영되기 어렵고 교사의 논리와 해석에 학생들이 무비판적으로 매몰되기 쉽다. 따라서 이야기식 수업을 구안하고 실행하기 위해서는 이야기의 장점을 살리면서 단점을 보완할 수 있는 장치를 마련하는 것이 중요하다.

3) 이야기식 수업의 전개과정

[학습 목표 분석] → [동기유발] → [이야기 전달] → [내용 재확인]
→ [학습 정리]

나. 모둠 학습 ; 극화수업

1) 극화수업의 개념

극화수업이란 줄거리를 가진 극의 형태로 진행되는 수업이다. 역사 수업에서 활용되는 극화수업이 다른 교과와 다른 점은 수업의 목적이 역사 탐구에 있다는 점이다. 이러한 본래 목적을 달성하기 위해서 극을 만들기 전에 학생이 역사를 충실하게 탐구하고 이해하도록 유도하는 것이 중요하다.

2) 극화수업의 특징 및 활용

극화수업은 학생의 조직에 따라 크게 세 가지 형식으로 나눌 수 있다.

① 학급에서 극화수업 연기자를 뽑아 수업하는 방법, ② 학습의 모든 학생들을 모둠으로 나누어 모두 똑같은 극을 만들어 참여하게 하는 방법, ③ 학습의 모든 학생들을 모둠으로 나누어 각각 다른 극을 만들어 참여하게 하는 방법이다.

이 중에서 ② 학습의 모든 학생들을 모둠으로 나누어 모두 똑같은 극을 만들어 참여하게 하는 방법을 수업에서 활용할 것이다. 연기가 끝난 다음 각 모둠의 대본이나 수업 준비, 연기 등을 비교할 수 있다. 같은 사건, 상황을 모둠별로 서로 다른 사람의 시각에서 구성해보도록 주문한다. 이러한 방법은 한 사건에 얹힌 다양한 사람들의 관점에 대해 생각해 볼 수 있는 기회를 제공한다.

3) 극화수업의 전개과정

[학습 목표 분석] → [동기유발] → [대본 작성] → [역할극 준비] → [역할극 발표]
→ [후속 토의 및 평가]

3. 모둠 편성 및 운영

가. 모둠구성

모둠구성은 총 6모둠이고 4인 1모둠으로 구성한다. 한 모둠 안에서 각자의 개성을 살릴 수 있도록 한국사에 대한 호감도, 참여도, 지식흡수력 등을 고려해 편성한다. 뒤처지는 모둠이나 너무 앞서가는 모둠이 없도록 지도한다. 고르게 참여하고 지식 습득은 서로 도울 수 있게 조성한다. 한 모둠, 두 모둠 각자가 노력하고 즐길 때 주위 모둠들도 좋은 영향을 받도록 한다.

나. 모둠편성

교탁

1모둠	
20. 임성진	21. 조은찬
7. 박근찬	4. 김승준

2모둠	
1. 강운호	6. 목영민
5. 김유열	18. 이정혁

3모둠	
10. 백유평	14. 안동현
19. 이지섭	3. 김관영

4모둠	
9. 방수혁	22. 최지성
17. 이민규	11. 복준수

5모둠	
2. 김경민	15. 유제혁
12. 송재민	16. 윤현기

6모둠	
23. 추호식	8. 박재덕
13. 송태민	24. 홍태규

4. 본시 수업 흐름도

도입	전개	정리
인사 및 흥미 유발 - 5월 달력에서 5·18 민주화 운동 기념일 찾기	개념학습 - 교사의 이야기를 통해 5·18 민주화 운동 학습 - 사진을 통해 5·18 민주화 운동 학습 - 영상을 통해 5·18 민주화 운동 학습	개념 정리 - 5·18 민주화 운동 전개과정과 의의 정리
동기 유발 - 영화 '택시운전사' 포스터 및 예고편 학습 목표 제시	모둠학습 ; 극화수업 - '5·18 민주화 운동 당시 사람들 인터뷰하기' - 극화수업 예시 보기 - 모둠별로 역할극 준비 - 모둠별로 돌아가며 발표 - 후속 토의	모둠 활동 정리 - 역할극 소감 묻기
본시 수업 안내 - 수업 흐름 제시		다음차시 예고

5. 본시 교수-학습 지도안

대단원	VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화		차 시	1차시
중단원	4. 민주화의 진전과 확대		수업방식	이야기식 수업, 협력학습, 영상활용
소단원	1) '서울의 봄'과 5·18 민주화 운동		교 과 서	335~336쪽
학습 목표	1. 5.18 민주화운동의 전개과정을 설명할 수 있다. 2. 5.18 민주화운동을 통해 당시 사회와 민주주의를 이해할 수 있다.			
학습 자료	교 사	교과서, PPT, 토끼스토리, 활동지, 영상	학 생	교과서, 토끼스토리, 필기구

학습 단계	학습내용	교수-학습 활동		시간 (분)	교재 교구 및 지도상 유의점
		교사	학생		
도입 (7분)	수업환경 점검 및 준비	• 미리 배정한 조를 알려주고 조대로 앉게 한다. • 칠판에 단원명과 학습목표를 적는다. • 필요한 수업 도구들을 미리 준비해둔다.	• 모둠-내, 모둠-간 협동학습 활동이 가능한 책, 결상 배열을 한다. • 바른 자세로 수업에 임할 태도를 갖춘다.		멀티미디어 기기 사전 점검
	인사 및 동기부여	• 인사 및 출석 점검 - 안녕하세요 0반 - 오늘 못온 사람있나요? 없으면 수업 진행하겠습니다. • 수업 분위기 형성 - 즐거운 체육대회가 끝났으니 기쁜 마음으로 오늘 수업 집중해서 듣길 바랍니다.	• 인사한다. - 안녕하세요 • 수업 준비를 한다.	30초	학습분위기가 조성되도록 한다.
	흥미유발	• 여러분, 5월에는 기념일이 참 많은데요, 어떤 기념일들이 있을까요? • 네 맞아요. 5월 18일, 5·18 민주화 운동 제39주년이었어요.	• 어린이날, 스승의날, 근로자의 날, 5·18 민주화 운동기념일이요.	1분	PPT
		• 수업에 몰입하도록 관련된 동기유발 자료를 제공한다. - 영화 <택시운전사>의 포스터와 예고편 - 영상이 끝난 후 5·18 민주화 운동을 언급하며 자연스럽게 전개로 넘어간다.	• 포스터와 영상을 보며 교사의 말에 집중한다.	4분 30초	동영상 자료
	학습 목표 제시	• 5.18 민주화운동 당시 상황을 이야기 하며 학습목표를 PPT(or 칠판)로 제시 후 읽도록 한다. - 다같이 학습목표를 큰 소리로 읽어볼까요?	• 학습할 목표를 하나씩 읽으며 확실히 인지한다.	30초	PPT
	본시수업	• 본 수업 시간에는 5.18 민주화운	오늘 수업이 대한민국 민주주의	30초	

	안내	• 동을 배울 것이라고 안내한다.	• 의 발전과정 중 가장 중요한 사건이었던 5.18 민주화운동을 배우는 시간임을 인식한다.		
전개 (40분)	5.18 민주화운동 원인	• 신군부의 등장 - 10·26 사태 : 박정희 대통령 서거 (유신 체제 종말) - 12·12 사태 : 전두환은 10.26사태의 수사를 맡게 되고 그걸 명분으로 경찰, 검찰 등 권력기관들을 완전히 장악 - 12월 12일, 정승화 참모총장을 체포하면서 결정적으로 반란을 일으킴 • ‘서울의 봄’(1980.5.15) : 10만명이 넘는 대학생들이 서울역에 모임. - 그런데, 그 때 대학생 총 지도부가 군인들이랑 지금 싸우면 너무 피해가 클까봐 시위를 해산시킴. 이걸 서울역 회군이라고 부르는데 이게 결정적 원인	• 교사의 설명에 집중하고 묻는 말에 대답한다.	3분	PPT, 사진, 동영상
		• 전남대 시위(1980.5.18) : 5월 17일 비상계엄 확대 조치(국회를 해산, 주요 학교 휴교령)에 반대한 전남대 학생 시위(5월 18일) ⇒ 신군부는 공수 부대 투입, 과잉 진압	• ppt에 집중하여 교사의 말을 경청한다.		
	5.18 민주화운동 전개과정	• 5.18 민주화운동 : 시위대에 시민 참여, 시위 확산 → 5월 21일 계엄군 발포 → 시위대 무장, 공수부대 외곽 철수 → 5월 22일 시민 수습 대책위 구성하여 계엄군과 협상, 정부는 김대중 내란 음모 사건 발표 → 5월 27일 계엄군 무력 진압	• 당시 5.18 민주화운동의 전개 과정을 이해한다.	6분	
	의의	• 1980년대 이후 민주화 운동의 원동력, 동아시아 여러 나라 민주화	• 영상 시청 후 민주화운동의 의의에 대해 발표한다.	1분	

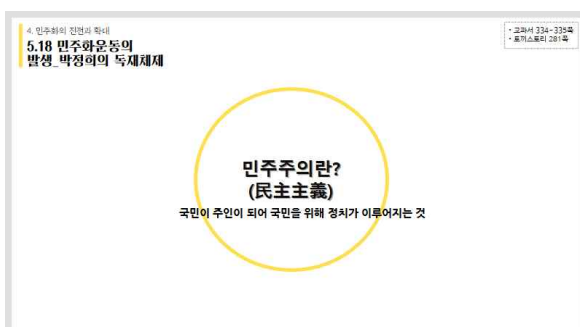
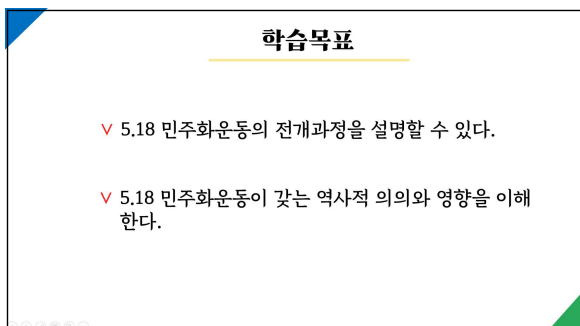
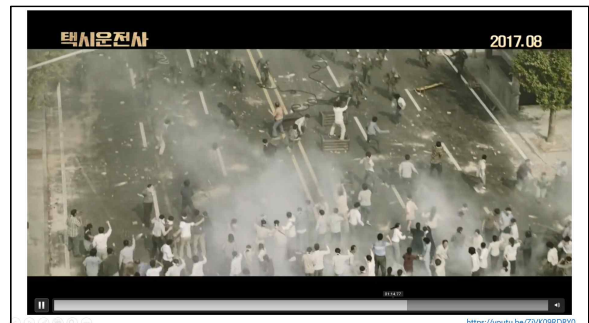
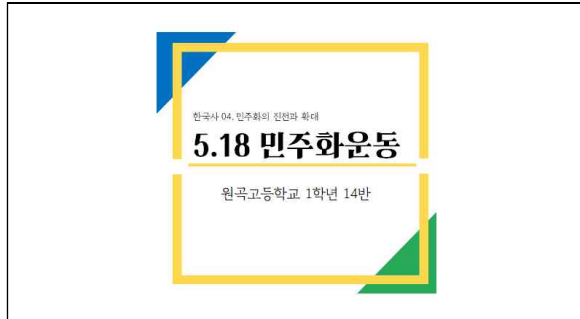
정리 및 평가 (2분)		운동의 선례 - 영상 시청 5·18기념재단의 “유네스코가 말하는 5.18의 진실” (6분7초) https://www.youtube.com/watch?v=1pVgNtzDklY			
	극화수업	‘5·18 민주화 운동 당시 사람들 인터뷰하기’ ① 영화 “택시운전사”의 위르겐 힌츠페터를 언급하며 ‘당시 기자였다면 어떤 기사를 썼을까?’, ‘내가 당시 외부인, 군인, 시민군이었다면 어떻게 행동했을까?’ 등 질문한다. ② 유인물을 나눠주면서, 질문, 답변 구성과 형식은 자유롭게 하되, 꼭 들어 가야하는 내용에 대해 설명해준다. ③ 모둠별로 역할극 준비 : 조별로 사건과 역할을 정하고 토론을 거친 후 역할극을 할 것이라고 설명해준다. ④ 모둠별로 돌아가며 발표 ⑤ 후속 토의	- 교사의 말을 경청하여 모둠활동 방법을 익힌다. - 활동지를 받고 제한시간 안에 모둠원들과 협력하여 문제를 해결한다.	25분	PPT, 활동지
	학습 내용	- 복습퀴즈 5.18 민주화운동은 어디에서 일어난 것일까요? 5.18 민주화운동 당시 외쳤던 구호 중 하나는?	- 퀴즈를 맞춘다 - 광주 - 신군부 퇴진 등	2분	
	인사	인사하고 마친다.	인사하고 마친다.	1분	

6. 평가계획

영역	평가내용 및 관점	평가방법	평가시기	결과활용
지식 이해면	5.18 민주화운동의 전개과정을 알고 설명할 수 있는가? 5.18 민주화운동의 의의를 파악할 수 있는가? 5.18 민주화운동 당시 사람들의 태도를 이해하고 모듬 활동에 참여하는가?	관찰	수업중	
정의적 태도면	- 학습 시 자신의 이해도를 점검하며, 모듬활동에 적극적으로 참여하는가? - 발표 시에 자신감을 가지고 참여하는가?	관찰	수업중	

V. 학습 보조자료

1. PPT 자료



4. 민주화의 진원과 확대
5.18 민주화운동의
발생_10.26사태



• 교과서 335-336쪽
• 호기스토피 281쪽

4. 민주화의 진원과 확대
5.18 민주화운동의
원인_신군부 등장



• 교과서 335-336쪽
• 호기스토피 281쪽

4. 민주화의 진원과 확대
5.18 민주화운동의
원인_1979년 12.12사태



• 교과서 335-336쪽
• 호기스토피 281쪽

4. 민주화의 진원과 확대
5.18 민주화운동의
원인_서울의 봄

<1979년 10월 26일부터 1980년 5월 17일 사이 벌어진 민주화 운동 시기>



• 교과서 335-336쪽
• 호기스토피 281쪽

2 5.18민주화운동 전개과정

4. 민주화의 진원과 확대
5.18 민주화운동의
발생_전남대 시위



전쟁 등 국가의 비상사태에 사회의 안정과
질서를 유지하기 위해 군대를 동원하는 것

'5월 17일 비상계엄 확대 조치'에 반대하는
전남대 학생 시위 (5월 18일)
⇒ 신군부는 공수 부대 투입, 과잉 진압

5.18 민주화 운동의 시작

• 교과서 335-336쪽
• 호기스토피 281쪽

4. 민주화의 진원과 확대
5.18 민주화운동의
전개과정_5월 19일-27일



시위대에 시민들이 참여하기 시작 → 시위 점차 확산

• 교과서 335-336쪽
• 호기스토피 281쪽

4. 민주화의 진원과 확대
5.18 민주화운동의
전개과정

5월 21일, 계엄군이 발포하기 시작



• 교과서 335-336쪽
• 호기스토피 281쪽

4. 민주화의 진원과 확대
5.18 민주화운동의
전개과정



계속되는 희생에 시위대 무장 → 공수부대, 외곽 철수

• 교과서 335-336쪽
• 호기스토피 281쪽

4. 민주화의 진원과 확대
5.18 민주화운동의
전개과정



5월 22일 시민 수습 대책위 구성하여 계엄군과 협상

• 교과서 335-336쪽
• 호기스토피 281쪽

4. 민주화의 진전과 확대
5.18 민주화운동의 전개과정

• 교과서 325~336쪽
• 호기스토피 281쪽



5월 27일 계엄군 무력 진압

4. 민주화의 진전과 확대
5.18 민주화운동 영상 시청

<https://www.youtube.com/watch?v=1aYqJm5Dk7c>



대한민국 민주주의의 새로운 시작이었다

3 5.18민주화운동
결과 및 의의

4. 민주화의 진전과 확대
5.18 민주화운동의
결과 및 의의

• 교과서 325~336쪽
• 호기스토피 281쪽



1980년대 이후 민주화 운동의 원동력, 동아시아 여러 나라 민주화 운동의 선례

4 5.18민주화운동
모듬활동

만약 내가 5.18민주화운동 현장에 있다면?

1. 조별로 인터뷰어와 인터뷰이를 정한다.
2. 인터뷰이는 제비뽑기를 통해서!
3. 질문 3개&답변 3개를 생각한다.
4. 앞으로 나와서 실감나게 역할극을 한다.



👉 조별 발표 👈

오늘도 파이팅!

2. 역할극 활동지

★미해샘과 함께하는 즐거운 한국사 시간★

원곡고등학교 1학년 ()반 ()번 이름 ()

VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화

4. 민주화의 진전과 확대 1) '서울의 봄'과 5·18 민주화 운동

★ 교과서 334~335쪽

★ 토끼스토리 281쪽

1980년 5월 18일, 내가 당시 광주에 있었다면 어떤 인터뷰를 할 것 같나요?

역사적 상상력을 발휘하여 조원들과 인터뷰 내용을 구성해봅시다!



〈시민군〉



〈시위하는 학생〉



〈주먹밥을 나눠주는 시민〉



〈군인〉



〈택시 기사 or 버스기사〉



〈안산 시민〉

질문 1. _____

답변 1. _____

질문 2. _____

답변 2. _____

질문 3. _____

답변 3. _____

1. 가장 좋아하는 과목은 무엇입니까? (복수선택가능)

① 국어	② 수학	③ 영어	④ 화학	⑤ 기가
⑥ 음악	⑦ 체육	⑧ 한문	⑨ 정보	⑩ 비타
⑪ 한국사	⑫ 미술	⑬ 진로		

2. 한국사 과목에 대한 선호도는?

① 매우 좋다 ② 좋다 ③ 보통이다 ④ 싫다 ⑤ 매우 싫다

3. 한국사 과목의 필요성은?

① 매우 필요하다 ② 필요하다 ③ 보통이다 ④ 필요하지않다 ⑤ 전혀 필요하지않다

4. 한국사 과목의 평소 학습량은?

① 매일 학습한다 ② 수업시간에만 학습한다 ③ 시험기간에만 학습한다 ④ 전혀하지않는다

5. 한국사 수업에 대한 참여도는?

① 적극 참여 ② 적절히 참여 ③ 보통 ④ 소극적 참여 ⑤ 불참

6. 한국사 수업의 난이도는?

① 매우 어렵다 ② 조금 어렵다 ③ 보통이다 ④ 조금 쉽다 ⑤ 매우 쉽다

7. 한국사 과목이 어렵게 느껴지는 이유는? (6.에서 '어렵다', '매우 어렵다'에 응한 학생만)

① 선생님의 설명이 어려워서

② 한국사 과목에 관심과 흥미가 없어서

③ 한국사 과목 예습, 복습이 하기 싫어서

④ 용어, 사건 등 익숙치 못한 내용이 많아서

8. 한국사 과목에서 가장 원하는 수업 형태는? (복수선택가능)

① 설명식 수업 ② 이야기식 수업 ③ 과제식 수업 ④ 모둠(협동) 수업 ⑤ 토의/발표 수업

9. 한국사 과목에서 가장 원하는 수업 매체는? (복수선택가능)

① 판서를 통한 직접 학습 ② PPT 자료 ③ 학습지(토끼스토리) ④ 영상 및 사진, 그림자료

10. 일상생활에서 한국사의 필요성은? (복수선택가능)

- | | |
|--------------------|-------------------|
| ① 바람직한 역사 의식이 함양된다 | ② 역사적 탐구력이 증진 된다 |
| ③ 상식으로서 도움된다 | ④ 실생활 문제 해결에 도움된다 |
| ⑤ 전혀 쓸모없다 | |